



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# Skladba - poměr odporovacích

Autor : Mgr. Ivana Dolanová

Výukový materiál vytvořen ve 2. pololetí 2011/2012

Určeno pro 6.- 9. ročník

Předmět – český jazyk

### 3. Poměr odporovací:



- Obsah druhé věty omezuje obsah věty první
- Obsahy vět jsou v rozporu
- Spojovací výrazy jsou nejčastěji :

- ale, avšak, však, nicméně, nýbrž, naopak, leč, jenže, a přece, sice – ale, ale také, také však, ale zato, zato však

**Vzor :**

Při cestě ze školy nekupuj rohlíky, **ale** stav se pro noviny.

**Úkol: věty spoj do souvětí souřadných v poměru odporovacím**

- 1) Zašli jsme do kavárny. Zákusek jsme si nedali.
- 2) K svátku dostala maminka tulipány. Brzy zvadly.
- 3) Loni jsem si koupil nové kolo. Je rozbité.
- 4) Můj bratr Jáchym už umí číst. Psát ještě neumí.
- 5) Nové boty sis koupila v akci. Moc peněz jsi neušetřila.  
  

- 6) K večeři jsi přinesla čerstvé pečivo. Na sýr jsi zapomněla.



## Možné řešení :

- 1) Zašli jsme do kavárny, ale zákusek jsme si nedali.
- 2) K svátku sice dostala maminka tulipány, ale brzy jí zvadly.
- 3) Loni jsem si koupil nové kolo, je však už rozbité.
- 4) Můj bratr Jáchym už umí číst, nicméně psát ještě neumí.
- 5) Nové boty sis koupila v akci, moc peněz jsi však neušetřila.
- 6) K večeři jsi přinesla čerstvé pečivo, jenomže na sýr jsi zapomněla.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Úkol:** V textu najdi věty v poměru odporovacím.

Nikdy jsem netoužil ani po slávě, ani jsem si nepřál stát se příliš populárním. Chodil jsem na hodiny klavíru a moc mě to nebavilo. Sice jsem musel každý den hodinu cvičit, ale pan učitel příliš nadšený nebyl. Pak jsem získal kytaru a to byla velká změna. Cvičil jsem nejen stejně dlouho jako na klavír, ale někdy i o něco déle. Otec od hodin klavíru nechtěl ustoupit, já jsem si však přece jen prosadil svou. Na klavír jsem hrál občas jen doma, zato však na kytaru jsem pravidelně docházel k panu učiteli.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



## Řešení :

Nikdy jsem netoužil ani po slávě, ani jsem si nepřál stát se příliš populárním. Chodil jsem na hodiny klavíru a moc mě to nebavilo. **Sice jsem musel každý den hodinu cvičit, ale pan učitel příliš nadšený nebyl.** Pak jsem získal kytaru a to byla velká změna. Cvičil jsem nejen stejně dlouho jako na klavír, ale někdy i o něco déle. **Otec od hodin klavíru nechtěl ustoupit, já jsem si však přece jen prosadil svou.** Na klavír jsem hrál občas jen doma, **zato však na kytaru jsem pravidelně docházel k panu učiteli.**