**Česká literatura XX. století**

 2. polovina 50. let a léta 60.

 Znaky: - snaha zkvalitnit lit., kritika kultu osobnosti, mohli publikovat do té doby zakázaní autoři, obnovily se kontakty se zahraničními autory, vydávala se díla i spisovatelů ze Západu.

 60. léta považována za nejlepší dobu poválečné české literatury, vydávají se detektivky, sci- fi lit., dívčí romány.

 Rozvoj české kinematografie ( Miroslav Forman, Věra Chytilová, Jiří Menzel).

  Film Ostře sledované vlaky od J. Menzela získal filmového Oscara.

**Jan Skácel -** básník

 dílo: Bb Kolik příležitostí má růže

        Bb Smuténka

**Oldřich Mikulášek** básník

 dílo: Bb Pulsy

        Bb Ortely a milosti

**Eduard Petiška -**  prozaik, překladatel,důležitá je tvorba pro mládež

 Staré řecké báje a pověsti

 Birlibán

**Josef Kainar -** básník, hudebník, jeho tvorba je ovlivněna existencionalismem

 dílo. Bb Nové mýty

        Člověka hořce mám rád - poezie všedního dne

**Jan Otčenášek** - prozaik, dramaturg, psal filmové scénáře

 dílo: R Občan Brych, název dle hlavního hrdiny, který váhá mezi útěkem na Západ a mezi setrváním ve vlasti

 N Romeo, Julie a tma- student Pavel ukrývá v době heydrichiády u sebe židovskou dívku Ester

**Josef Škvorecký -**  prozaik, hudebník, redaktor, spisovatel z povolání, od r. 1969 žil trvale v Kanadě, kde vydávali ( spolu se Zdenou Salivarovou) díla v tehdejším Československu zakázaných spisovatelů.

 dílo: R Zbabělci - příběh se odehrává ve smyšleném městě Kostelci na počátku května roku 1945. Hlavní hrdina Danny Smiřický se zcela náhodou stane válečným hrdinou, když zlikviduje německý tank.

 R Tankový prapor - zachycuje Dannyho v 50. letech, kdy prožívá vojenskou službu.

 detektivky: Smutek poručíka Borůvky, Hříchy pro pátera Knoxe

**Arnošt Lustig**, jako židovský občan byl za války vězněn v koncentračních táborech, po válce pracoval jako novinář a reportér, scénárista, emigroval do USA, vysokoškolský učitel, celé jeho prozaické dílo je inspirováno židovskou tematikou a osudy Židů za války. Hlavními hrdinkami jsou mladé dívky.

 dílo: R  Dita Saxová

       sbírka povídek  Démanty noci

      N Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou

**Ludvík Aškenazy** - bojoval po boku pozdějšího prezidenta republiky u Sokolova, po válce pracoval jako reportér Československého rozhlasu, r. 1968 emigroval do Mnichova, žil v severní Itálii.

psal drobnější lit. útvary( povídky, etudy, črty, pohádky)

 Dětské etudy

 pohádka Putování za švestkovou vůní

 sbírka povídek Vajíčko

**Ladislav Fuks**, prozaik, pracoval v Národní galerii v Praze, píše především o strachu a úzkosti, popisuje vnitřní pohnutky svých postav z psychologického hlediska. Hrdinové jsou slabí jedinci, neschopní čelit skutečnosti. Několik jeho děl bylo zfilmováno.

 dílo: R Pan Theodor Mundstock

        R Spalovač mrtvol - pracovník krematoria postupně vyvraždí celou svoji rodinu, děj se odehrává za Protektorátu. (stejnojmenný film byl natočen v NKP Krematorium Pardubice)

**Jiří Suchý a Jiří Šlitr**, autorská dvojice, založili spolu v roce 1959 divadlo Semafor (Sedm malých forem)

 dílo: Jonáš a tingltangl

        Zuzana je sama doma

 písně, které se ve hrách objevovaly se staly hity( Včera neděle byla, Malé kotě...)

**Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak**, autorská dvojice, spolu založili Divadlo Járy Cimrmana.

 dílo: divadelní hry: D Akt

                            D Hospoda Na mýtince

                            D Dlouhý, Śiroký a Krátkozraký

                            D Dobytí severního pólu

                            D Posel z Liptákova

                            D Blaník

                            D České nebe

  Psali spolu scénáře k českým filmům Jáchyme, hoď ho do stroje, Vesničko má středisková, Na samotě u lesa, Vrchní prchni, Marečku, podejte mi pero...